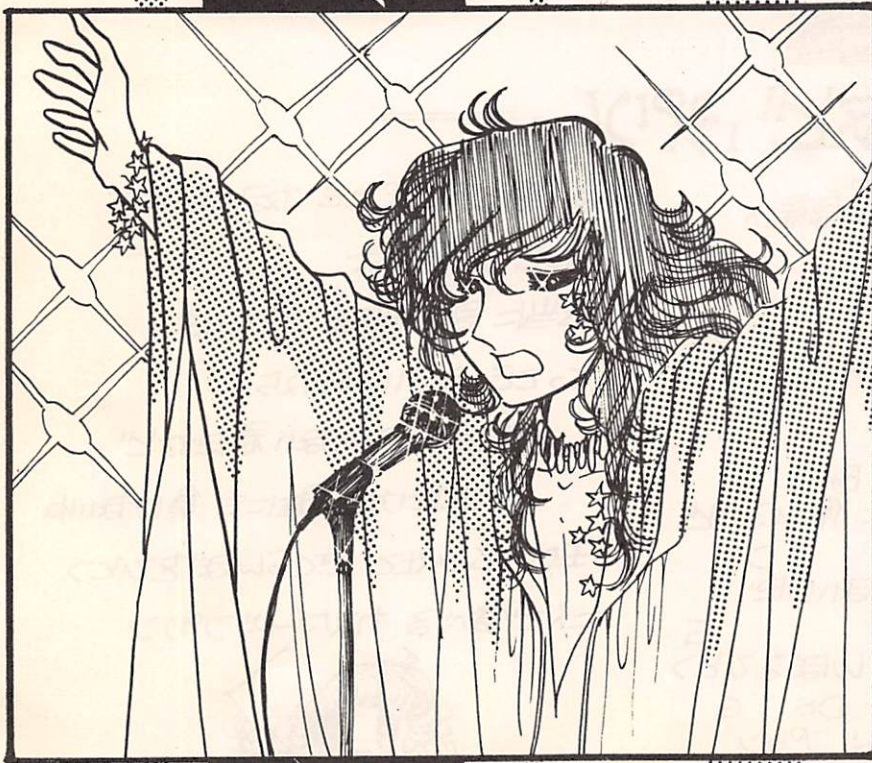


ねすたあと
NO.3



♪ ねたあと オリジナル リング ♪

地下鉄

G A7 C G
 あの日の君は どこか降り雨の中
 G A7 C G
 傘もさびに 街角をひとりぼっち
 C Bm Em Am7 D7 G
 いつか君は すぐそば 恋しく
 G7 C D7 Bm Em Am7 D7
 腕組んで 歩いた日は 遠くに
 G Em C D7 G Em C D7 G
 急いで 地下鉄の階段 駆け降りていった

電車を待つ 今日の君もさう
 どこか ちやうど 17歳の君らしく 振る舞
 少年前の君は 久しぶりに 楽そうに
 恋しく 話をしていて いたのに
 黙って ひとりぼっち 甘い 地下鉄に 乗るだけ

声かけようね やっぱり やめよう
 地下鉄は 今も 非悲しみ させて
 走ってる 人波を ぬって 人生の 街を
 地下鉄は 今も 非悲しみ させて
 走ってる 人波を ぬって 人生の 街を



ねたあと オリジナル

G Am
 3時のおやつは 君のお得意の
 C G
 カスタード フォリン
 G Am
 牛乳(エーデル) 入れて 作って
 C D7 G
 冷蔵庫で 冷やして 君
 Am Bm
 誰かを たべたい 作りたい
 Am F D7
 君のは 1枚だけ うまいわ
 G Am C G
 生クリーム かけて さくらんぼを ひとつ
 G Am C D7 G
 ニトで 食べる カスタード フォリン

お腹を こわして ねたあとなら
 もっと 食べたいは
 本当に 君の作る フォリンは
 とって 美味しい ね
 何の ところか ねい 君だけ
 ニトだけは 誰にも 負けたいわ
 生クリーム かけて さくらんぼを ひとつ
 ニトで 食べる カスタード フォリン



☆ 友すたあとから年賀状で〜す ☆

あけまして
おめでとう
カ♡

こんにちは！ ところも寒い毎日ですけど

みなさん 元気でやってますか？

僕は1週間後に卒業試験を
ひかえて一生懸命勉強しようと
思っているのですが…。

それよりも卒業後のことで
頭がいっぱいで、もっとも

曲を作らなければいけないし、いい詩もいっぱい書かなければ。
今年は僕も19になるし、そろそろ大人の詩を書けるように
いろいろと勉強してみようと思ってるのです。

がんばります♡

マサシよ！

HAAPPY
NEW YEAR

去年は、ホントにお世話になりました、……

考えてみたら、ボクにとって今年はまだ10代最後の
年なのです… (おじんくさァ〜！)

マーちゃんも高校を卒業、ボクもおそらく休学し、本
格的に活動したいと思ってます。いつも、いつも曲作りetc.
でマーちゃんにオンブしてばかりで、何となくなくてはと思っ
ていたけど、去年はついに何もできなかった。今年こそは、な
んとしても「ズルいけれど」は「なすたあとの音楽」はできない
と言われるように、がんばります…

今年もヨロシクね！

1976年1月

Julie

百恵

最近…

クッ太ったなあ…
マダネ〜！



にゅーす 11月

11日 大曽根商店街 特設ステージにて。人通りの多いところ
ありまして。お零さんの年齢層はちかぢかばかりで、お年を召さした方
まで。お友だちのHANのことはくらしい。。。共演はエモーション。北川トミ
子原龍夫のどいて。劇団とと君 若崎宏美の下敷を買いました。

30日「第1回お友だちファンの集い」をとと君のお店「喫茶タキ」で行われ
ました。この日はとと君の19回目のBirthdayでした。

7・8日 自由学院短大 学園祭にて。マーカスは学校があるので。
とと君だけで歌いました。(高校は大学と違ってたぶん休みの日です。)
演奏は喫茶店の名曲な「お友だち」でした。

14日「この街のフェスティバル」(名古屋市民会館大ホール)をとと君
見に行きました。出演は山名敏晴、はばあひる、金栄崇東、鷲尾隆子、
三ノ口島、ホムで とと君のおまの好きと特にお気に入りでした。

15日「風8イカ ツヨクコンサート」(愛知文化講堂)をとと君と
マーカス 2人で見に行きました。コンサートが終った後、楽屋へ入って風の
お友だちと正木と 11313 おしゃべり。。。この日は雨でした。

22日「カラハコOP-コンサート」(名古屋納屋橋カラハコビルF)
約30分くらい短かいコンサートでした。とと君の「お友だち」のコンサート
でした。そのお友だちのHANのことがたくさん来てくれました。
どういふ。お年を召さしたおじさんだ「お友だち」の演奏を一生懸命
聴いていておっしゃいました。

27日「山田パンダ・ラブリイ・ハット・ツヨク with バズ」コンサート
(愛知勤労会館)をとと君、マーカス、友蔵さん、計5人で見に行き
ました。パンダさんの「おしゃべり」が、おもしろかったです。いろいろ作りな
うまで。。。「コンサートの内容はバズの方が勉強になった。」ととと君
マーカス 言っておりました。ホトバズって歌が速くてさういふにハマっているのだ
です。

にゅす12月

12月6日~8日 この3日間 とし君は東京へ遊びに行きました。マ-ちゃんはこの時 期末考査前で 苦しんでおったのです。なれいぞ〜!! とし君の方は xxxx 遊び回って。。。6日東京に着いたら FANのコに TEL して 7日の日曜日。銀座で待ち合わせて FANのコと逢いました。10人くらいのお友達が集まってきました。とし君いわく「何で!!! なれいなく。結局。誰かをいたはけぞった。ゴメンナサイね!!」 翌日 翌日(7日)日本橋の三越で 着飾る美の記念写真を撮りに行かへ。高馬場のピクチャー・ミュージック・クラブで クラフトのミニコンサートを足と来ました。果敢と使ってきたお金が 約半の900!! 翌のほろしと女 12月24日の衣装であります。

15日~21日 24日のクリスマスコンサートのための練習。毎日平均5時間くらい。たぬいお世で練習したけど 何となく。。。

22日 金沢市大市連部 クリスマスコンサート(ヤマハビル4Fスタジオ)に出演。この日。スタジオの前に足と女・中目ビルへ行くと股を撮ってきました。おまじで Juliette による着ぐるみパフォーマンス。。。 靴の物をほめてヤマハ スタジオで 5曲くらい歌いました。新曲「地球儀」を初めて歌いました。終わったら 新米 豊田ハルへ。景三BAND & つばしのあ のコンサートを足に行きました。

24日 大阪府立 クリスマスコンサート(半田自治会館) Folk & Rock で キンギンに 踊らせて。足せて。。。 とし君も マ-ちゃんも ス-110-BAND のみんちも 一生懸命 がんばりました。誰かには 「ハル!!! 8ハル!!!」を。。。

31日 大阪府立 ス-110-BAND 6人きりって とし君たち 忘年会。12月の思い出や 足女の夢など。。。 お酒を飲みながら ワイワイ ガヤガヤ 誰かをいたはけ。。。 されいれい。。。

1月1日 毎年のごとくおに 大阪府立のオムニバス 数曲を全員で合唱!! おまじい〜 翌のあと みんちで 近(の神社へお参り)。。。 おまじい 風を ちぎりました。青木さんが 大喜であります。マ-ちゃん 中絶。とし君と 色んな 注意 して xxxx?

スーパマンバンド PART II メンバー紹介!

土井敏行 (どいとしゆき)

S32年6月6日 18歳
東海工業高校 3年在学中
住所 〒470-22
知多郡知久比町大字西津原町58

TEL (05694) 8-1546
担当 ドラム
ドラム歴 6年. 使用楽器 ヤマハ
経歴 S4R ミスターズ S49 スランブル
S50 スーパマンバンド

趣味 ショードを聴くこと。

希望 ジェン・シタがほしい!!
最後一言

べつにはいいけど
いいて言えば。。。。
ななはと頑張ってください。



伊藤悟 (いとうさとる)

S33年4月27日 17歳
半田商業高校 2年在学中
住所 〒475
半田市白山町 1-85

TEL (0569) 22-1975
担当 エキバース, サイドギター
ギター歴 3年. 使用楽器 東海楽器 マチンD28
経歴 S49 ホッポ
S50 主. スーパマンバンド

趣味 ななはとの歌を聴くこと。

単車を楽しみます。

バスケット。

希望 ななはとの新曲
クミヨに歌・ギター
うけたい。

最後一言

ななはと頑張ってください。



青木典一 (あおきのりた)

S34年4月1日 16歳
半田高校 2年在学中
住所 〒478
知多市金沢町郷中 44

TEL (05694) 2-1895
担当 エキバース
ベース歴 半年. ギター歴 4年. 使用楽器 ヤマハ. グロ
経歴 S49 から 半田フォークリグクラブ
S50 トラップ & スーパマンバンド

趣味 ギターをひくこと。
ショードを聴くこと。

希望 ギターがほしい!!
最後一言

もっとギターがうまくなる!!



香藤良治 (かうりょうじ)

S34年6月27日 16歳 (どうして)
半田工業高校 1年在学中
住所 〒475
半田市有楽町 8-28

TEL (0569) 21-7289
担当 キーボード
キーボード歴 4年. 使用楽器 Roland Synthesizer SH-3A
経歴 S50 ままゆき & スーパマンバンド

趣味 エレクーン. 木管楽器. ホデオ
電子工学

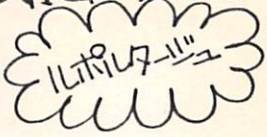
希望 ななはとが欲しい!!

最後一言

新しいバージョンデー
にはどうぞよろしく
お聴いてください!!



12月24日(木)半田住吉福祉文化会館 たむけあどクリスマスコンサート



たむけあど・ス・I・P・マンBANDのみんなで 自分たちの手で
主催して。企画して。演奏して。歌って。。。。一生懸命頑張る仲間
コンサート。たむけあどを結成してはるお仲間が集約的なコンサートとも言えるでしょう。

スケジュール

司会 = 稲生みどり

PM3:30 開場

4:00 第1部 開演

たむけあど + ス・I・P・マンBAND

オープニングソング

オムニバス・イン・ザ・クリスマス

ツインガール

おひなまつり オムニバス・イン・ザ・クリスマス

おひなまつり オムニバス・イン・ザ・クリスマス

たむけあど

たむけあどクリスマス

冬祭り

MELODY FAIR

白い散歩道

WHITE CHRISTMAS

私はまだここ

地下鉄

6:00 休憩 及び 抽選会

6:30 第2部 開演

たむけあど + ス・I・P・マンBAND

JOHNNY B GOOD

お前は魔法使い

HONKY TONK WOMEN

THE LOCO-MOTION

気にならぬお前

WITHOUT YOU

GOODNIGHT VIENNE

傘がほしい

時の過ぎゆくまに

7:30 アンコール

お前は魔法使い

終演

第1部

PM4:00 予定通り第1部開演。オープニングはたむけあど + ス・I・P・マンBANDでオープニングソング。。。。とにたコンサートらしいきを盛り上げました。一生懸命でした。

たむけあどは 三谷伊葉子 ちゃん。



↑ NO1



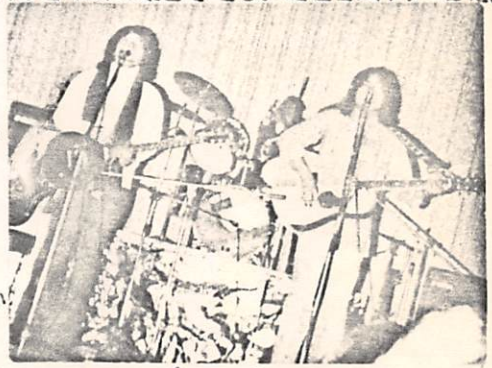
↑ NO2

スケジュールに出たおたむけあど
11月24日てまね!! にあては、
Etc. とてさ ねいねいおたむけあど。
オムニバスを3曲、11月の曲を2曲
演奏しました。

たむけあどは。色っぽいおたむけあど
3人 + 鼓手 (BACK) のグループ
演奏。

第1部のラストは

たむけあどさん。
衣装はさんとも変
てきまておたむけあど
ういておたむけあど。
とて君の歌 (マ
たむけあどは ありおたむけあど
おたむけあど) をまよえて
5曲演奏。またまた



↑ NO3



↑ NO4

ス・I・P・マンBANDのBACK
をつけて2曲演奏。

PM6:00 第1部 終了。

休憩 及び 抽選会。

とて君。マ・たむけあどのおたむけあど
おたむけあど マ・たむけあど
おたむけあど マ・たむけあど
おたむけあど マ・たむけあど

たけなあとクリスマスコンサート

ILIAPIUT-111111



↑NO5

休憩時間中と君は必死でファンデーションをぬき
ほお紅をぬき。ガレージバンドをけし。赤いドレスを
ていて...とにんくあせって化粧をしておりました。

楽友部

30分の休憩でお君さんは待たせてくれて感謝が
あつた。たけなあと楽友部開演の1曲目はマチャムの
リキリで"JOHNNY B GOOD"。2曲目にまゆみは
化粧をぬき。黒いジャケットの衣装を着た。同色のジャケット
のヘアスタイルを着てと君登場!! 2曲目はと君
リキリで"お前は魔法使い"。



↑NO6

とにんく楽友部はギターは持たずにROCKで
ギンギンにやりました。まゆみはと君の色気
にはおどろかされました。まげー!!

3・4・5曲目はと君リキリ。まげー!!

"ロコモーション"とJulieの曲とね。。。。

2曲目はマチャムリキリ"ライズアットコー"



↑NO7



↑NO8



↑NO9



↑NO10

この曲の間にと君は
あせって衣装換え。
ジャケットを脱ぎか
きに。。。。7・8・9曲目は
と君リキリ。マチャムはリードギター。
Julieの曲をけし。開演の曲をけし
ラスト9曲目はまゆみJulieの"時の
過ぎゆくまに"。楽友部はほんと

とにんくはラストまでガレージバンドを演奏しました。2人とも汗に
まみれて一生懸命頑張りました。

21:30 たけなあとス・110-マンBANDの演奏
は全部終了した。感謝のアンコールの音。

アンコールに答えて最後の力を振り絞って

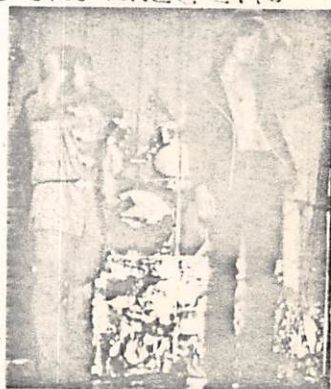
"お前は魔法使い"を演奏して今日のコンサートを
終了しました。控室でと君。マチャム。

ス・110-マンBANDのみんなはホッとした。

おなれさまごとうたー!! ホットにコンサートを
開催して見せてくれました。ごとうたー!!



↑NO11



↑NO12

後たけなあと終了した9時半ごろ珈琲専門店"タラネ"へ行き。このクリスマスパーティに
出席しました。まゆみは11時半ごろ料理"お肉"へ行き。約30分の休憩にしました。

2曲目後解散。家路(?)を急いでxxxx おなれさまごとうたー!! 今日ホッとしてごとうたー!!

☆ 3月 3-む ☆

☆ 今年の春頃には 友蔵のみなさんは東京へ行ってしまおうという事を聞いたのですが。その後のF.C... etc. はどうなっていますか? お答え下さい。(名古屋N.K.カン)

—— は、まだこの事はまだ決まいません。でも私、会長としてましては 友蔵のみなさん東京へ行ってたまたまとばかりに思っています... 友蔵のみなさん(事務所 etc)が、は、まだ知らずにみんなと話し合っている... とにかく一生懸命F.Cの仕事にやっています... みなさん協力して下さい!!

☆ お知らせ ☆

☆ 1月の中ごろマサチューセッツのギターの松本が、ヤマハ楽器製造工場へギターを注文に行きました。その工場では 鈴木・高橋・岡・木村・山本・アガタシ... 13名のアーティストのギターを作っているのです。マサチューセッツの特別注文 約¥300,000!! ありがとうございます... 「松本が考案 新楽器を作りました!!」と言ってギターが今月に届くを待ちながら(出来れば6月くらい)早く、作詞・作曲にはがんばってあげてください。頑張ってください!!

☆ 4月10日に「マサチューセッツのバスディコンサート 友蔵のみんなの集い」を行います。場所・時間 まだ詳しいことはまだ未定ですが、この会報でお知らせします... みなさん!! この日はスケジュールを合わせて下さい!! このコンサートが 友蔵の「行ってらっしゃいコンサート」になることを祈っています... みなさん 楽しみにして下さい!!

☆ 3月14日(祝)「友蔵のみなさん 3月 11日は音楽会」

名古屋新橋ヤマハホール PM 2:00 開場 PM 2:30 開演 ¥200

☆ 4月18日「フォークリッパンボリー」(祝)

愛知文化講堂 PM 2:00 開場 PM 2:30 開演 入場料その他未定

出演 友蔵のみなさん。景三AUD. 友蔵。トウ & ツェー。若木 & 友蔵

3月14日・4月18日のコンサートは 祝日 ありがとうございます... ありがとうございます。

へんしゅうこうき

会長から

会報 NO3 を作り終わりました。

ホト 何をかせらよいかから。。。おぼさんからの
ご意見・ご希望も少なく 困ってしまいました☆☆

NO3 は 新年号であるので 年賀状とね 24日の

コンポートとねのせまにね。。。

発行が1ヶ月くらい遅ってしまいました XXXX

(1週間くらいかせでダツ!! ズルめに。)

ホト ごめんね!! NO4 は発行が 遅い

くらいに頑張ります。おぼさんもおか

に下さあ!!

会報にたい

意見・希望が 少なく

困ってあります。ほんとに遅いまま

待ってあげます!! LETTERを

TELでも。。。 Thank!!

写真販売

12月24日 クリスマスコンポートの写真を

販売します。ほしい方は番号 (NO1~

NO12) と枚数と代金 (カ- 1枚 60円)

を添えて 馬判におくまでお知らせ

下さい。(郵送 宛手渡しにて。)

又ちは 2月29日 まで。

この会報

おぼさん NO4 は

3月発行予定です。

おぼさん
の
2月
29日

1976年1月発行のおぼさん NO3
発行 / おぼさん ジョウ・クラブ
編集 / 馬判和子

